

## SERIE 12800 MATE

Las tintas serie 12800 mate han sido formuladas para la impresión serigráfica sobre PVC rígido y flexible, copolímeros de PVC, papel y cartón.

### PROPIEDADES

Secado rápido sobre los soportes adecuados, sin obturarse las pantallas gracias a su poder autodisolvente. Gran poder cubriente.

Una notable resistencia a los disolventes.

Muy buena flexibilidad y dureza superficial.

Termoformable y termosoldable.

### DILUCIÓN

El diluyente a emplear estará en función del secado que se necesite:

Para un secado rápido	Diluyente ECO R
Para un secado medio	Diluyente ECO L
Para un secado lento	Retardante ECO RTD

Los diluyentes de la gama ECO están exentos de etiquetaje a nivel de toxicidad.

En el caso en que se requieran impresiones con trazos muy finos, utilizar el GEL RETARD a razón de un 5 a 10% (ligera disminución del brillo).

### SECADO

El secado se efectúa por evaporación de los disolventes y está en función del diluyente utilizado.

A título orientativo, con una dilución de un 15% de nuestro diluyente ECO R y utilizando una pantalla con un tejido de 120 hilos, tenemos:

Secado al aire libre	10 minutos
Secado con aire caliente a 60 °C	2 minutos

### LIMPIEZA

Debido a su estabilidad en la pantalla, se limpian muy fácilmente con nuestro disolvente XR-73 o el disolvente DA.

### SEGURIDAD E HIGIENE

Consultar las hojas de seguridad nº 3045.

### GAMA DE COLORES ESTÁNDAR

Las tintas SERIE 12800 Mate cumplen la normativa de seguridad EN71-3 que reglamenta el % mínimo extraíble de los siguientes metales pesados: cromo, bario, arsénico, antimonio, plomo, mercurio y cadmio,

certificando que no incorporamos de forma voluntaria los citados metales pesados en nuestras fabricaciones.

ST-011	Negro	ST-031	Amarillo oro	AC-024	Rojo claro opaco
ST-082	Blanco	ST-033	Amarillo claro	AC-031	Amarillo oro opaco
AC-083	Blanco extra opaco	ST-035	Amarillo limón	AC-033	Amarillo claro opaco
ST-090	Barniz	ST-040	Verde claro	AC-035	Amarillo limón opaco
ST-095	Base	ST-043	Verde medio	MX-350	Rojo
ST-023	Rojo vivo	ST-052	Azul claro	MX-360	Rosa
ST-024	Rojo claro	ST-057	Azul noche	MX-370	Violeta
ST-027	Rosa	ST-063	Violeta	MX-390	Verde
ST-029	Naranja	ST-075	Marrón		

#### GAMA DE COLORES PARA CUATRICROMÍA

Negro cuatricromía ST-410    Magenta cuatricromía ST-420    Amarillo cuatricromía ST-430  
Azul cuatricromía ST-450    Base cuatricromía ST-098

#### COLORES METÁLICOS

Tinta oro rico PM-002    Tinta oro rico pálido PM-003    Tinta oro pálido PM-023    Tinta plata PM-026  
Tinta oro rico ultrabril PM-131    Tinta oro pálido ultrabril PM-331    Tinta plata ultrabril PM-031

Las tonalidades metálicas se obtienen mezclando el barniz ST-090 con los polvos (oro rico, oro rico pálido y oro pálido) y la pasta plata en la proporción:

8 partes de barniz ST-090: 2 partes de polvo de oro

9 partes de barniz ST-090: 1 parte de pasta de plata

#### COLORES ESPECIALES

Tinta luminiscente. Gris opacidad 0948 TD

#### COLORES A MEDIDA

Nuestros laboratorios pueden encargarse del estudio y realización de cualquier tonalidad especial (PANTONE, RAL, NCS, etc.), a partir de 1kg, siendo necesario que nos den el máximo de datos: tipo de soporte, tejido a utilizar, tiempo de secado, resistencias necesarias y a ser posible una muestra de tinta.